

DA GAPO

2019



Sandra Mayr und Kersin Ecklmair.
Zwei goldene Damen geben am Holz den Ton an.

Vorwort



Hans Pühringer
Obmann



Geschätzte Bevölkerung unserer Gemeinden, liebe Musiker und Funktionäre, liebe Freunde und Gönner!

Ein Jahr ist der neue Vorstand nun im Amt. Im Folgenden will ich kurz schildern, was in diesem ersten Jahr alles geschehen ist:

Begonnen haben wir mit einer 2-tägigen Klausur, in der wir uns über die Aufgabenbereiche aller Funktionen Gedanken gemacht haben. Erstmals in der Vereinsgeschichte gibt es nun einen Vereinsleitfaden, welcher die detaillierten Aufgaben aller Funktionärinnen und Funktionäre, eine Hausordnung sowie allgemeine Rechte und Pflichten der Mitglieder - so auch den sorgsam Umgang mit Instrument und Tracht - beinhaltet. Darin zu finden ist auch eine Auflistung der Tarife.

Diese Erstfassung, die bei Bedarf immer wieder angepasst werden soll, bildet die Basis für eine zukünftige, gut strukturierte Vereinsorganisation.

Ein weiterer und ganz wesentlicher Schwerpunkt war und ist die Planung des Bezirksmusikfestes vom 03.-05. Juli 2020. Viele Sitzungen und Workshops fanden neben monatlichen Vorstands- und quartalsmäßigen Ausschusssitzungen bereits statt. Details dazu können unserer Vereinszeitung entnommen werden.

In den nächsten Jahren liegt der Fokus vor allem auf der Aus- und Weiterbildung unserer Mitglieder, um einerseits der Führungsverantwortung des Vorstandes gerecht zu

werden und andererseits vielen jungen Musikerinnen und Musikern eine sinnvolle Freizeitgestaltung bieten zu können.

Jugend - Treibstoff der Zukunft!

Besonders unterstützen möchten wir unsere Jugendkapelle „Kids & Music“ und die seit 2 Jahren bestehende sehr gute Kooperation mit dem Musikverein Heiligenberg weiterführen. Unsere Gemeinschaft ist in den letzten drei Jahren erfreulicherweise stetig gewachsen. Für die Mitwirkung im Orchester benötigen die jungen Musikerinnen und Musiker Instrumente, die den Ansprüchen gerecht werden, wofür pro Instrument Kosten von durchschnittlich € 3.000,- anfallen. Die Anschaffung einer Tracht schlägt mit weiteren rund € 1.300,- zu Buche.

Apropos Tracht

Seit der letzten Neueinkleidung im Jahr 2000 sind beinahe schon 19 Jahre verstrichen. Das 150-jährige Gründungsjubiläum wollen wir deshalb auch zum Anlass nehmen, Teile unserer in die Jahre gekommenen Tracht zu ersetzen.

Die vielen Vorhaben bedürfen finanzieller und tatkräftiger Unterstützung - gerade auch im Hinblick auf das Jubiläumsjahr 2020, das wir mit dem Bezirksmusikfest gebührend feiern wollen.

Für Ihren/euren bisherigen finanziellen Beitrag bedanke ich mich im Namen des Musikvereines Peuerbach sehr herzlich. Ich hoffe, wir dürfen auch weiterhin mit Ihrer/eurer großen Hilfsbereitschaft rechnen, wenn wir im Laufe der nächsten 2 Jahre mit der Bitte um Spenden und viele helfende Hände für das Fest zu Ihnen/euch kommen.

Euer Obmann des Musikvereines Peuerbach
Hans Pühringer

Impressum

Verleger u. Herausgeber:

MV Peuerbach

Für den Inhalt verantwortlich:

Bauer Josef, Ecklmair Kerstin, Gruber Patrick, Jäger Markus, Mayr Sandra, Pühringer Johann, Watzenböck Lukas

Layout:

Pauzenberger Susanna

Fotoquellen:

Jäger Markus, Mühlböck Christoph, Pauzenberger Susanna, Schrödl Gerhard, Schatzl Michaela, Watzenböck Lukas MV Peuerbach, Tips, Privat

Satz- und Druckfehler vorbehalten.



Patrick Gruber
Kapellmeister

Geschätzte Bevölkerung, liebe Freunde des Musikvereines Peuerbach!

„Go For Gold“ - von Åre nach Peuerbach

Marcel Hirscher hat bei der heurigen Ski-WM in Åre als einziger ÖSV-Läufer Gold für Österreich geholt. Kerstin Ecklmair und Sandra Mayr holen heuer auch Gold für den Musikverein Peuerbach.

Die Jugendarbeit wird bei uns im Verein schon seit Jahren gefördert. Es ist schön zu sehen, dass sich MusikerInnen Zeit für die Aus- und Weiterbildung auf einem Instrument nehmen. Als Kapellmeister freut es mich ganz besonders, zwei weitere Musikerinnen im Verein zu haben, die sich in den letzten Monaten sehr intensiv mit der Musik und ihrem Instrument auseinandergesetzt haben und die Abschlussprüfung „Audit of Art“ im OÖ Landesmusikschulwerk ablegen. Die beiden dürfen dann mit Stolz das „Golde Jungmusikerabzeichen“ tragen. Kerstin und Sandra investieren nebenbei viele ehrenamtliche Stunden als Jugendreferentinnen im Musikverein. Dieser Arbeit gebührt großer Respekt - daher möchte ich mich nochmal herzlich bei euch für die tolle Zusammenarbeit bedanken und freue mich auf die nächsten Projekte in den kommenden Jahren.

Dass die Jugendarbeit Früchte trägt, sieht man auch daran, dass wir 2018 wieder 6

junge Burschen und Mädchen in unseren Reihen begrüßen durften. In den letzten 3 Jahren hat der Musikverein 16 neue Mitglieder dazugewonnen, was uns sehr freut. Da die Digitalisierung immer mehr in den Vordergrund tritt, wird demnach auch die Zeit immer weniger, ein Instrument zu erlernen. Dies erschwert dem Verein, neue motivierte Mitglieder zu gewinnen. Um als Kulturträger in der Gemeinde funktionieren zu können, benötigt es viele engagierte Musiker und Musikerinnen. Daher sei erwähnt: Gemeinsames Musizieren macht nicht nur Spaß, sondern ist auch eine sinnvolle Freizeitbeschäftigung.

Zwei Stunden pro Woche gemeinsam zu proben und zu üben fördert nicht nur die Kameradschaft im Verein, sondern stellt uns Jahr für Jahr vor große Herausforderungen: ein tolles Konzert und eine gute Konzertwertung. Heuer haben wir am 13.04 die Möglichkeit, im Melodium vielleicht noch eine Goldmedaille bei der Konzertwertung zu holen. Dort stellen wir uns einer fachkundigen Jury und werden 3 Stücke zum Besten geben.

Eine Woche später findet wieder - tra-

ditionell am Ostersonntag - das alljährliche Frühlingskonzert statt. Ich lade Sie dazu jetzt schon recht herzlich ein. Wir freuen uns auf einen vollen Konzertsaal im Melodium Peuerbach.

Euer Kapellmeister des Musikvereines Peuerbach
Patrick Gruber

Das Blasorchester

Frühlingskonzert

Für das Frühlingskonzert 2018 stellte Kapellmeister Patrick Gruber ein tolles Programm mit himmlischen Melodien zusammen. Mit Stücken wie „Giacomo“, welches als Pflichtstück für die Konzertwertung 2018 ausgewählt wurde, einem traditionellen Walzer namens „Wiener Bürger“ oder aber auch „Musikantensehnsucht“ als Polka mit flottem Klang schmeichelte der Musikverein Peuerbach den Zuhörerinnen und Zuhörern. Die Nummer „Latinobone“, welche für 4 Soloposaunen geschrieben ist, wurde mit 2 Solisten des Salzburger Mozarteum Orchesters, unserem Kapellmeister Patrick Gruber und einem weiteren Posaunisten zum Solohighlight des Abends. Als krönende Abschlussnummer wurde „Time to say goodbye“ von Markus Gföllner & Bettina Gföllner-Wöls mit einem atemberaubenden Gesangsduett vollendet. Auch die „Jungstars“ der Jugendkapelle „Kid's & Music“ zeigten ihr Können. ehemaliger Obmann Leopold Ecklmair wurde von seinem Nachfolger Hans Pühringer und dem gesamten Ausschuss des Musikvereins zum Ehrenobmann ernannt. Als Zugabe wurde für dieses Konzert der 92er Regimentsmarsch im Gedenken an unseren verstorbenen Kapellmeister Ernst Schmidauer gewählt. Wir bedanken uns bei der Bevölkerung für den zahlreichen Besuch und freuen uns auf 2019!

Konzertwertung

Am 28. April 2018 erspielte sich der Musikverein Peuerbach in der Leistungsstufe C eine wohlverdiente Silbermedaille mit einem Ergebnis von 89 von 100 zu erreichenden Punkten. Die Konzertwertung des Bezirkes Grieskirchen fand heuer erstmals im „s'Zentrum“ Kallham statt. Kapellmeister Patrick Gruber ist zufrieden mit dem ersten Wertungsergebnis und strebt für dieses Jahr die Goldmedaille an.



Marschwertung

Am Sonntag, 01. Juli 2018, erreichten wir beim Bezirksmusikfest Grieskirchen in Hofkirchen an der Trattnach bei der Marschwertung in der Leistungsstufe D einen Ausgezeichneten Erfolg mit 90,58 von 100 Punkten. Ein besonderer Dank geht an unseren Stabführer Peter, der es wahrlich nicht leicht mit uns hatte in dieser intensiven Probenzeit.



Frauen am Blech

Blechblasinstrumente sind nur etwas für Männer? Keineswegs. Die drei Peuerbacher Musikerinnen Michaela Schatzl, Christina Schatzl und Sophie Böhm beweisen eindeutig das Gegenteil. Mit Feuereifer lernen die drei Trompete, Tenorhorn sowie Euphonium und zeigen, dass das Blech nicht nur den Männern vorbehalten ist.

Das Instrument der 13-jährigen Sophie, ein Euphonium, ist etwa halb so groß wie sie selbst. Sie zeigt damit, dass Mädchen große Instrumente sehr wohl in den Griff bekommen können. Die 26-jährige Christina hat als Marketenderin bei der „Musi“ begonnen und dann ihre Liebe zum Instrumente-Spielen entdeckt. Und auch als Jungmama zieht die 26-Jährige das Musizieren und Lernen mit ihrem Tenorhorn durch und will im Juni kommenden Jahres die Theorieprüfung absolvieren. Die 31-jährige Michaela spielt Trompete, ist seit 16 Jahren beim Musikverein und sitzt seit acht Jahren in einem Register, in dem sonst nur Männer spielen. Alle drei Frauen haben ihr Blech fest im Griff. Warum sich so wenige weibliche Musikerinnen für ein Blechblasinstrument entscheiden, verstehen die drei nicht. Der Musikverein freut sich jedenfalls über neue Mitglieder und besonders über neue Musiker, die den Verein mit einem Blechblasinstrument bereichern wollen. „In Peuerbach freuen wir uns über neue Musikerinnen, Musiker und junge Leute, die ein Instrument lernen, das von den hinteren Reihen erklingt“, erklärt Kapellmeister Patrick Gruber. Oft sei es, laut Patrick, der Gruppenzwang und die Einstellung, dass ein großes Instrument nur ein Mann spielen kann. Dabei sollen Mädchen auch ruhig den Mut haben, ein Blechblasinstrument zu lernen, meint Gruber. Der Musikverein Peuerbach besteht derzeit aus 62 Musikern, davon 26 männlich und 36 weiblich.



Michaela Schatzl (31), Trompete

Warum hast du dich für ein Blechblasinstrument entschieden?

Das erste Instrument, bei dem ich einen Ton rausgebracht habe, war das Tenorhorn und da habe ich mir gedacht: „Das nehme ich.“ Es hat mich gar nicht zu einem Holzblasinstrument hingezogen. Heute spiele ich Trompete.

Seit wann spielst du Blech?

Mit dem Tenorhorn habe ich mit acht Jahren angefangen. In der Jugendkapelle hat es mich dann zur Trompete hingezogen. Damit habe ich 1999 begonnen.

Warum bist du beim Musikverein?

Ich bin dabei wegen der Gemeinschaft und weil es einfach lustig ist. Es ist ein großer Freundschaftskreis und ein Ausgleich zum Alltag.

Christina Schatzl (26), Tenorhorn

Warum hast du dich für ein Blechblasinstrument entschieden?

Ich habe beim Musikverein als Marketenderin angefangen. Irgendwann habe ich mir gedacht, es wäre doch lustig, wenn ich auch ein Instrument lernen würde. Trompete war mir zu schwierig, Tuba zu schwer, deshalb habe ich mir mit dem Tenorhorn etwas in der Mitte ausgesucht.

Seit wann spielst du Blech?

Seit drei Jahren.

Warum bist du beim Musikverein?

Ich bin wegen der Gemeinschaft dabei. Ich habe ja nicht als Musikantin angefangen, aber das Vereinsleben ist super und das Mitspielen macht großen Spaß.

Sophie Böhm (13), Euphonium

Warum hast du dich für ein Blechblasinstrument entschieden?

In der Volksschule sind uns die Blasinstrumente vorgestellt worden. Da wollte ich Tenorhorn lernen.

Seit wann spielst du Blech?

Tenorhorn spiele ich seit der zweiten Klasse Volksschule und seit der ersten Klasse Gymnasium Euphonium.

Warum bist du beim Musikverein?

Es macht einfach Spaß, mit anderen zu musizieren. Ich bin auch dabei wegen der Gemeinschaft.

Unsere Goldenen

Kerstin Ecklmair

Mein Name ist Kerstin Ecklmair und ich bin 21 Jahre alt. Beruflich arbeite ich seit September 2017 im Kindergarten Bad Schallerbach als gruppenführende Kindergartenpädagogin. Die Musikschule hat mich schon von klein auf begleitet. Begonnen hat mein musikalischer Weg mit der musikalischen Früherziehung. Darauf folgte ein Jahr Blockflötenunterricht, bis ich in der Volksschulzeit endlich mit dem Klarinettenunterricht beginnen konnte. Kurz vor dem Bronzenen Leistungsabzeichen hätte ich beinahe beschlossen das Handtuch zu werfen und in der Musikschule aufzuhören. Heute bin ich meiner Mama sehr dankbar, dass sie mich dazu überredet hat, die Bronzeprüfung noch zu absolvieren, um dem Musikverein beitreten zu können. So kam es, dass ich 2010 Mitglied beim Musikverein Peuerbach wurde. Plötzlich machte mir das gemeinsame Musizieren im

Verein so viel Spaß, dass mein Weg in der Musikschule doch noch nicht zu Ende ging. Ich trat also auch noch zur Silberprüfung an. Seit Jänner 2018 bin ich nun im Verein als Jugendreferentin tätig, da es mir sichtlich Freude bereitet Kinder für Instrumente zu begeistern und sie auf ihrem musikalischen Weg zu begleiten. 2018 habe ich ebenfalls beschlossen mich der Abschlussprüfung „Audit of Art“ zu stellen. Da dies eine sehr große Herausforderung für mich bedeutete war ich sehr froh, dass meine Freundin Sandra mich ebenfalls auf diesem Weg begleitete. Nach einer intensiven Probenphase absolvierte ich dann im Februar 2019 das Goldene Leistungsabzeichen mit sehr gutem Erfolg. Und so blicke ich nun auf eine sehr schöne, spannende und abwechslungsreiche Musikschulzeit zurück. Das Solostück „Klarinettenkonzert“ von Philip Sparke war ebenfalls Teil meiner Abschlussprüfung.



Sandra Mayr

Mein Name ist Sandra Mayr und ich bin 22 Jahre alt. Ich bin ausgebildete Kindergarten- und Früherziehungspädagogin und arbeite seit Jänner 2018 in der Krabbelgruppe Peuerbach. Mit 5 Jahren besuchte ich die musikalische Früherziehung, ein Jahr darauf begann ich mit dem Flötenunterricht. Mein Kindheitstraum war es immer Querflöte zu lernen, jedoch entschied ich mich, inspiriert durch meine Mutter, für das Instrument Saxophon. Dafür bin ich meiner Mutter heute sehr dankbar. Also fing ich mit 8 Jahren an, Saxophonunterricht in der Musikschule Peuerbach zu nehmen. Nebenbei besuchte ich für 3 Jahre den Klarinettenunterricht. 2010 absolvierte ich am Saxophon das Leistungsabzeichen in Bronze mit ausgezeichnetem Erfolg und trat dem Musikverein Peuerbach bei. Drei Jahre darauf folgte das Abzeichen in Silber, ebenfalls mit ausgezeichnetem Erfolg. Von 2013 bis 2017

pausierte ich mit dem Saxophonunterricht. Das gemeinsame Musizieren und die Gemeinschaft sind Gründe dafür, dass ich nach wie vor sehr gerne beim Musikverein bin. Mit 18 Jahren übernahm ich die Funktion als Jugendreferentin. Die Aufgabe, Kinder und Jugendliche für ein Instrument zu motivieren und sie in ihrer musikalischen Laufbahn zu begleiten, bereitet mir Freude. Aufgrund der Überredungskünste meiner langjährigen Freundin Kerstin Ecklmair begann ich 2017 erneut mit dem Saxophonunterricht an der Musikschule Peuerbach. Unser Ziel war es, gemeinsam den Theorieunterricht zu besuchen, sowie das Goldene Abzeichen zu absolvieren. Das Solostück „Pequena czarda“ von Pedro Iturralde beim Konzert zu spielen, ist für mich nun eine Vorbereitung für die „Audit of Art“ Prüfung noch in diesem Jahr.



Kid's & Music

Jugendseminar

Am 30. August 2018 machte sich das Jugendorchester Kid's and Music auf die Reise nach Litzlberg am Attersee. Neben den zahlreichen Proben vormittags und nachmittags blieb noch genügend Zeit für Freizeitgestaltung. Nach der ersten Probe ging es am ersten Tag hinunter zum See. Bevor uns der Regenschauer einholte, liefen wir in Windeseile zurück zur Unterkunft. Nach dem Abendessen fand ein gemeinsamer Casinoabend statt. Am darauffolgendem Abend lieferten sich die Kinder ein Duell beim Karaoke singen. Samstagnachmittags verbrachten wir die Zeit im Turnsaal mit verschiedensten Spielen wie z.B. Matten rutschen. Am letzten Abend führten kleine Gruppen unterschiedliche Szenen auf, die von einer Jury bewertet wurden. Der krönende Abschluss für unsere Jungmusikerinnen und Jungmusiker war das Konzert am Sonntag, den 02. September 2018. Aufgrund des intensiven Probenwochenendes ist das Konzert, welches von den Eltern und Verwandten der Kinder besucht wurde, sehr gelungen.

Konzert für die ganze Familie

Unser traditionelles Konzert für die ganze Familie fand heuer am 11. November 2018 im Melodium statt. Das Motto unseres diesjährigen Familienkonzerts war Filmmusik. Besonders gefreut hat uns die Kooperation mit der Volksschule Peuerbach, welche eine Choreografie zu dem Stück „König der Löwen“ einstudierte. Außerdem haben sie das Stück „Probier's mal mit Gemütlichkeit“ aus dem Dschungelbuch gesungen und Bilder dazu gestaltet. Diese Zusammenarbeit war ein voller Erfolg. Unter dem Gedanken „Familien helfen Familien“ hat sich der Musikverein entschlossen, die freiwilligen Spenden des Konzerts an Mia Sophie Kamleitner zu übergeben. Den Ausklang fand das Konzert im Musikheim, wo es dann Bratwürstel, sowie Punsch und Kekse gab. Die Kinder konnten außerdem verschiedene Instrumente ausprobieren.

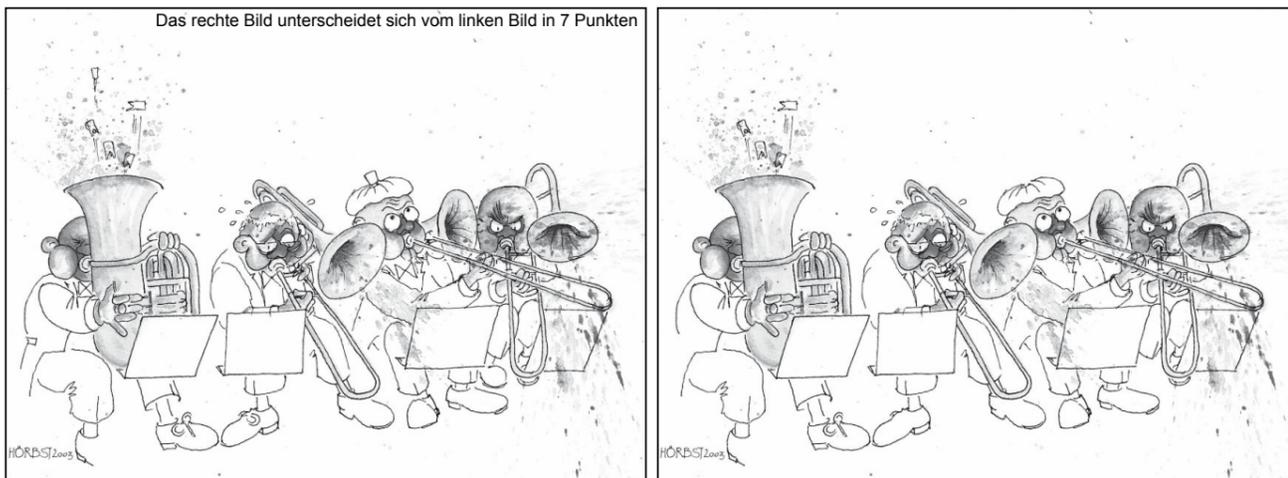
Neu beim Jugendorchester Kid's and Music

Elisabeth Wagner (Querflöte) · Jana Bauer (Klarinette)
Amelie Entholzer (Horn) · Moritz Ecklmair (Trompete) · Jonas Humer (Trompete)
Lorenz Strassl (Tenorhorn) · Marie Morawec (Tuba)



Jugendcorner

Der Dirigent sagt zu seinem Orchester:
„Meine Damen und Herren, dass wir nicht alle in der gleichen Tonart spielen, das macht nichts.
Dass wir nicht gleichzeitig anfangen, das macht auch nichts.
Dass jeder sein eigenes Tempo hat, kann ja mal passieren.
Aber könnten wir nicht wenigstens alle das gleiche Stück spielen?“



Grafik: aus „Brassival“ - Blechbläserkarikaturen
Rupert Hörbst - www.hoerbst.net

Du passt ins Team!

Egal ob jung oder alt, wir haben das passende Instrument für dich!

Melde dich einfach:
E-Mail: jugend@mvpeuerbach.at oder kapellmeister@mvpeuerbach.at
Tel. Kapellmeister Patrick Gruber: 0676 81 42 77 36



Neu im Verein



Kilian
Hinterhölzl
Saxophon

Spitzname: Kili
Besonderes Kennzeichen: Brille
Alter: 14 Jahre
Spielt gerne: Knobelspiele
Isst gerne: Spaghetti
Mag gar nicht: Streit
Will werden: Programmierer
Beim Verein, weil: ich unter Leute kommen möchte.



Martin
Huber
Schlagwerk

Spitzname: Hubi
Besonderes Kennzeichen: Perfektionist
Alter: 14 Jahre
Spielt gerne: Schlagzeug
Isst gerne: Pizza, Schnitzel oder Bradl
Mag gar nicht: Streit
Will werden: Landwirt
Beim Verein, weil: ich gerne musiziere.



Michael
Huber
Saxophon

Spitzname: Michi
Besonderes Kennzeichen: bewahrt immer die Ruhe
Alter: 13 Jahre
Spielt gerne: Saxophon
Isst gerne: Schnitzel
Mag gar nicht: Streit
Will werden: Maschinenbauer
Beim Verein, weil: es mir Spaß macht zu musizieren.



Hermine
Lackenberger
Klarinette

Spitzname: Mine
Besonderes Kennzeichen: -
Alter: 46 Jahre
Macht gerne: Socken stricken
Isst gerne: frisch und gut
Mag gar nicht: ignorante Arroganz
Beruf: diplomierte Behindertenpädagogin
Beim Verein, weil: Fit im Alter - weil es mir Spaß macht



Alwin
Stockmayr
Saxophon

Spitzname: -
Besonderes Kennzeichen: ruhig, bewahrt die Ruhe
Alter: 14 Jahre
Spielt gerne: Saxophon, Geduldsspiele
Isst gerne: Schnitzel
Mag gar nicht: Streit und Lügen
Will werden: Arzt
Beim Verein, weil: mir das Musizieren mit vielen anderen Menschen taugt!



Anna
Straßl
Querflöte

Spitzname: Straßi, Straßl
Besonderes Kennzeichen: -
Alter: 14 Jahre
Spielt gerne: „Hosn obi“
Isst gerne: Pizza
Mag gar nicht: Ungerechtigkeit
Will werden: ?
Beim Verein, weil: es mir lustig ist und weil es schon immer mein Traum war.

Jenseits der Bühne

Bezirksmusikerball

Natürlich war auch der Musikverein Peuerbach am Bezirksmusikerball der Markt- musikkapelle Haag am Hausruck vertreten. Dieses Ereignis nahmen wir zum Anlass, mit unserer Werbeschiene für unser Bezirksmusikfest 2020 zu starten. Wir möchten uns an dieser Stelle bei der MMK Haag sehr herzlich für die gelungene und lustige Veranstaltung bedanken. Bereits jetzt freuen wir uns auf das Bezirksmusikfest im Sommer!

KistenSauTrogRegatta

Beim Musikverein Peuerbach gibt es eine sporadische Tradition: die sogenannte Sautrog-Regatta! Bei diesem Bewerb treten jeweils 2 Teams bestehend aus je 2 Personen gegeneinander in Sautrögen an: Wer zuerst den Samhaber-Badeteich durchquert, ein Getränk austrinkt, einen Luftballon mitten über dem Teich zerplatzt und die ganze Strecke wieder retour geschafft hat, steigt in die nächste Runde auf! Ein Revival dieser Traditionsveranstaltung war auch für August 2018 geplant – und weil man im Sommer

Musi-Skiausflug

Gemeinsam mit unseren Freunden von der Musikkapelle Aistersheim verbrachten wir am 09. Februar 2018 einen Skitag mit traumhaften Bedingungen am Hauser Kaibling. Natürlich haben wir den Tag dann noch gemütlich in einer Après-Ski-Bar ausklingen lassen.

gerne grillt und wir alle bereits im letzten Jahr auf den Geschmack einer Kisten-Sau gekommen sind, entschlossen wir uns, beide Events kurzerhand zu kombinieren und daraus wurde die KistenSauTrogRegatta. Leider fiel die Regatta wetterbedingt ins Wasser, aber die Motivation zur Zubereitung einer köstlichen Kisten-Sau ließen wir uns nicht nehmen! Unverhoffter Weise bekamen wir in den späten Abendstunden auch noch Besuch einer lustigen Polterrunde, für die ein paar Musiker noch aufspielten.

Frühschoppen

In diesem Musikjahr fand der Frühschoppen des Musikvereins Peuerbach nicht wie gewohnt im Melodium statt, sondern in Kooperation mit dem Autohaus Pühringer in Bruck. Zwischen Oldtimern und Sportwagen wurde die Werkstatt des Autohauses in eine Frühschoppenhalle mit angrenzendem Festzelt verwandelt. Die zahlreichen Besucher wurden mit Köstlichkeiten wie Schinken-Käse-Röllchen, Gemüseliabchen bis hin zu den traditionellen Bratwürsteln verwöhnt. Wie immer heizte die „Kloane Partie“ des Musikvereins den Gästen mit Polka und Marschmusik und viel Stimmung bis in die frühen Abendstunden kräftig ein. Dank dem strahlend schönen Wetter kam sowohl die Hüpfburg mit Kinderschminken als auch der Seitlbrunnen im Freien sehr gut an. Wir möchten uns an dieser Stelle nochmal sehr herzlich beim Autohaus Pühringer für die Möglichkeit und tolle Zusammenarbeit bedanken und wünschen nochmal alles Gute zum Jubiläum.





Im Frühjahr bis Herbst 2018 waren wir, aufgrund unseres Jubiläums im Jahr 2020, auch fleißig auf den verschiedenen Musikfesten unterwegs. Nicht nur im Bezirk Grieskirchen feierten wir gemeinsam mit den Jubiläumskapellen, auch in den Bezirken Eferding, Wels und Schärding hatten wir unseren Spaß. Insgesamt waren wir dieses Jahr auf neun Musikfesten und die Gaudi kam natürlich bei keinem einzigen zu kurz. Weil bekanntlich Bilder mehr als tausend Worte sagen, hier einige Eindrücke.





WE WANT YOU!

Bezirksmusikfest 2020

„We want YOU!“ oder auf Deutsch – „Wir wollen DICH!“. Mit diesem Motto machen wir uns auf die Suche nach Personal für unsere kommendes Jubiläumsfest. 2020 hat der Musikverein Peuerbach die ehrenvolle Aufgabe das 3-tägige Bezirksmusikfest (03.-05. Juli) des Bezirkes Grieskirchen mit Marschwertung in Peuerbach auszutragen. Hierfür benötigen wir genau deine Unterstützung! Es ist für jeden etwas dabei: vom Kellner, Aufbauhelfer, Ordner, Unterstützer & Mädchen/Bursche für alles. Zögere also nicht und unterstütze uns in einem der unten genannten Bereiche.

- Küche/Abwasch
- Kellner
- Tischabräumer
- Kaffee/Kuchen
- Schank
- Weinbar
- Seiterlbrunnen
- Bar/Disco
- Nachschub
- Reinigung

Weitere Informationen oder Anmeldungen zum Arbeiten unter:
<http://www.mvpeuerbach.at/bmf2020>
oder bmf2020.personal@mvpeuerbach.at

Wir möchten uns bereits im Vorfeld für die zahlreiche Unterstützung bedanken.



Marketenderinnen

Der MV Peuerbach sucht neue Marketenderinnen!

Wir suchen motivierte, kontaktfreudige und humorvolle Mädls und Frauen, die neuen Schwung in unser Team bringen! Wenn du Teil eines bunt gemischten und aufgeschlossenen Vereins sein möchtest und mindestens 18 Jahre alt bist, melde dich bei Cornelia Etlz 0699/11006963 oder bei Birgit Pühringer 0664/8906640.

Wir freuen uns auf dich!

Wir gratulieren

...zum Jungmusikerleistungsabzeichen:



JUNIORLEISTUNGSABZEICHEN

Amelie Entholzer Horn mit ausgezeichnetem Erfolg

JMLA IN BRONZE

Kilian Hinterhölzl Saxophon mit ausgezeichnetem Erfolg
 Martin Huber Schlagwerk mit ausgezeichnetem Erfolg
 Michael Huber Saxophon mit ausgezeichnetem Erfolg
 Alwin Stockmayr Saxophon mit ausgezeichnetem Erfolg
 Anna Straßl Querflöte mit sehr gutem Erfolg

JMLA IN SILBER

Sophie Böhm Euphonium mit ausgezeichnetem Erfolg
 Marlene Mühlböck Querflöte mit ausgezeichnetem Erfolg
 Eva Wagner Querflöte mit ausgezeichnetem Erfolg

JMLA IN GOLD

Kerstin Ecklmair Klarinette mit sehr gutem Erfolg

...zur Geburt

Johann Schatzl
 *16.11.2018 / Eltern: Christina Schatzl und Josef Arminger
 Henry Hochholzer
 *07.12.2018 / Eltern: Sandra Hochholzer und Martin Ecklmair

...zur Hochzeit

Doris (geb. Leitner) und Gerald Reiter / 11.08.2018

...zum Prüfungserfolg

Makrus Jäger zum Abschluss seiner zwei Studien:
 „Master of Legal and Business Aspects in
 Technics“ (MLBT)
 Abschluss des Masterstudiums „Recht und Wirtschaft
 für TechnikerInnen“ an der JKU

Tamra Rieger zum BSc in Wirtschaftswissenschaften

...zum Geburtstag:

20 Jahre: Marco Aichinger Eva Ecklmayr	40 Jahre: Joachim Hager Peter Samhaber
30 Jahre: Kerstin Bauer Patrick Gruber	70 Jahre: Franz Leßlhuber Theresia Pumberger

Ein großes Danke für die jahrelangen Dienste zur Sauberkeit im Musikheim geht an Theresia Pumberger, die mit ihrem 70. Geburtstag auch den Putzdienst beendet hat.



Jahresüberblick MVP

09. Februar	Musi-Skifahren	26. Mai	Erstkommunion
16. Februar	Bezirksmusikerball Haag/H.	15. Juni	Bezirksmusikfest Haibach ob der Donau (EF)
24. Februar	Union Kinderfasching	20. Juni	Fronleichnam
05. April	Konzert Jugendkapelle in Heiligenberg	21. Juni	Bezirksmusikfest Bachmanning (Wels Land)
13. April	Konzertwertung	22. Juni	Bezirksmusikfest Taiskirchen (Ried)
14. April	Palmweihe	30. Juni	Bezirksmusikfest Haag/H. mit Marschwertung
21. April	Frühlingskonzert	06. Juli	Bezirksmusikfest Esternberg (SD)
01. Mai	Maiblasen Gemeinde Peuerbach (Ortsteil Bruck-Waasen Land)	15. September	Frühschoppen Musikverein Peuerbach
	Pfarrfirmung	29. September	Erntedankfest
04. Mai	Maiblasen 2. Teil	05.-06. Oktober	Musikausflug
04. Mai	Floriansmesse	31. Oktober	Friedensfeier
05. Mai	Pferdemarkt	01. November	Allerheiligen
18. Mai	Musikfest Geinberg	02. November	Allerseelen
25. Mai		November	Familienkonzert

PROGRAMM

Montana Fanfare - Eröffnungswerk
 Thomas Doss

Frauenherz - Wiener Unterhaltungsmusik
 Josef Strauss

Pequena Czarda - Solostück für Altsaxophon
 Pedro Iturralde
 Solistin: Sandra Mayr

Dionysos - Selbstwahlstück Konzertwertung
 Thomas Doss

Programmänderungen vorbehalten

Jugendorchester „Kids and Music“ Leitung: Marco Orthofer

Warren Casey Music of Grease
 arr. Johnnie Vinson

Brian Balmages Colliding Visions

Jubelklänge - Marsch
 Ernst Uebel

Clarinet Concerto - Solostück für B-Klarinette
 Philip Sparke
 Solistin: Kerstin Ecklmair

Into the Raging River - Pflichtstück Konzertwertung
 Morton Stevens

Ich hör nur mir - Gesangssolo
 Michael Kunze und Sylvester Levay
 Solistin: Julia Hametner

Pearl Harbor - Filmmusik
 Hans Zimmer

Wir bedanken uns recht herzlich bei unseren Sponsoren!



Frühlings



Konzert

Ostersonntag

21. April 2019

19.30 Uhr im Kulturzentrum

Melodium Peuerbach

Jugendorchester
„Kids and Music“

Leitung:
Marco Orthofer

Musikalische Leitung:

Patrick Gruber

Kartenvorverkauf bei den Musikern des Musikvereins Peuerbach
8,- € | Abendkasse: 10,- €

musik
verein
peuerbach